



Fragmento de "La Libertad guiando al pueblo", Delacroix

Premios literarios: escritoras al asalto del bastión masculino

UNA SELECCIÓN DE LAS ÚLTIMAS GALARDONADAS EN ALGUNOS DE LOS CERTÁMENES MÁS CONSOLIDADOS, CONOCIDOS O PRESTIGIOSOS

Contenido:

Premio Nobel	1
Premios de editoriales españolas	2
Premios de la literatura gallega	2
Premio Príncipe de Asturias de las Letras y Premio Miguel de Cervantes	2
Premios internacionales	3
Dos premios que no podían faltar	3
Premios de Poesía	3
Premios Nacionales otorgados por el Ministerio de Cultura	4

Las estadísticas dixit:

- El premio más paritario es el de literatura infantil Hans Christian Andersen (15 varones VS 14 mujeres)
- El más "cerrado" a las escritoras es el Heralde de Novela (28 varones VS 2 mujeres)
- En porcentajes generales, de cada 100 premiadas 83 son varones y 17 son mujeres,

¿QUÉ OCURRE AQUÍ?

Los premios literarios son uno de los escaparates más importantes para l@s escritor@s inéditos, y un espaldarazo que consolida los nombres de aquell@s ya reconocid@s. Lamentablemente, la mayoría de los certámenes y honores establecidos tienen en su haber un número de mujeres galardonadas muy inferior al de varones premiados.

Con esta **guía bibliográfica**, nuestro objetivo es resaltar los nombres de las **últimas premiadas** en algunos de los premios literarios más conocidos del panorama galaico, español e internacional y tal vez conseguir que alguna lectora o algún lector se acerque a su obra.

Si bien, de un tiempo a esta parte parece haber aumentado la **presencia femenina** en los listados (por ejemplo, los últimos premios Anxel Fole recayeron en manos de tres mujeres), este incremento no es para nada significativo, aunque confiamos en que en un futuro lo sea.

PREMIO NOBEL 2009: HERTA MÜLLER

Último libro publicado en español: [El rey se inclina y mata](#) (Siruela, 2011)

La historia de los desmoronamientos que provoca una dictadura a través de las reflexiones crudas y descarnadas de la rumana Herta Müller.

Siruela, la encargada de publicarlo en castellano, ofrece un fragmento del libro en [pdf](#).

SELECCIÓN DE PREMIOS ESTUDIADOS:

1. Adonáis de poesía (Ediciones RIALP): 67 premiados: 57 varones, 10 mujeres.
2. Café Gigón (de novela corta, Café Gijón de Madrid y más tarde Ayuntamiento de Gijón): 50 premiados. 40 varones, 10 mujeres.
3. Hans Christian Andersen (de literatura infantil, frecuencia bianual): 29 premiados: 15 varones, 14 mujeres
4. Heralde (de novela, editorial Anagrama): 30 premiados: 28 varones, 2 mujeres
5. Letras Galegas: 52 homenajeados. 49 varones, 3 mujeres.
6. Loewe (de poesía, Fundación Loewe y Editorial Visor): 23 premiados. 22 varones, 1 mujer
7. Miguel de Cervantes (Ministerio de Cultura de España): 37 premiados. 33 varones, 4 mujeres

8. Minotauro (de novela de ciencia ficción, terror o fantasía, Editorial Minotauro): 9 premiados. 7 varones, 2 mujeres

9. Nacional de las Letras Españolas (Ministerio de Cultura de España): 28 premiados. 25 varones, 3 mujeres

10. Nacional de Narrativa (Ministerio de Cultura de España): 56 premiados. 51 varones, 5 mujeres

11. Nacional de Poesía (Ministerio de Cultura de España): 58 premiados. 52 varones, 6 mujeres

12. Nadal (de novela, Ediciones Destino): 68 premios. 47 varones, 13 mujeres

13. Nobel de Literatura (Academia Sueca): 108 premiados: 93 varones, 15 mujeres

14. Planeta de novela (Editorial Planeta): 60 premios. 47 varones, 13 mujeres.

15. Primavera (de novela, Editorial Espasa Calpe y Ámbito Cultural): 15 premiados. 12 varones, 3 mujeres.

16. Príncipe de Asturias de las Letras: 34 premiados (+ 1 premio global al pueblo de Puerto Rico). 28 varones, 6 mujeres

17. Pulitzer de Novela (Universidad de Columbia): 85 premiados. 57 varones, 28 mujeres

18. Xerais de novela (Editorial Xerais): 27 premios. 21 varones, 6 mujeres

Premio Nobel





Premios de editoriales españolas

PREMIO HERRALDE DE NOVELA 1992: PALOMA DÍAZ-MAS

Libro premiado: El sueño de Venecia (Anagrama, 1992 (2002))

Una novela que nos propone, también, una reflexión sobre la Historia revelada en historias; sobre cómo la hacemos, la recordamos y la olvidamos y algún día intentamos reconstruirla.

PREMIO MINOTAURO 2011: MONTSE DE PAZ

Libro premiado: Ciudad sin estrellas (Minotauro, 2011)



Un relato sobre la pérdida de la inocencia y la búsqueda de la libertad.

PREMIO PLANETA 2009: ÁNGELES CASO

Libro premiado: Contra el viento (Planeta, 2009)

Conmovedora historia de amistad entre dos mujeres que viven en mundos opuestos narrada con la belleza de la realidad. Una novela llena

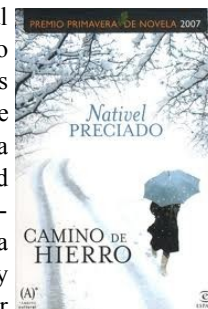


de sensibilidad para lectores ávidos de aventura y emoción.

PREMIO PRIMAVERA 2007: NATIVEL PRECIADO

Libro premiado: Camino de hierro (Espasa, 2007)

Un canto al ser humano y lo más sublime de su esencia, a su capacidad de sobreponerse a la desgracia y de enfrentar el conocimiento de sí mismo.



Premios de la literatura gallega

PREMIO XERAIS 2010: IOLANDA PÉREZ ZUÑIGA

Libro premiado: Periferia (Xerais, 2010)

Luciana y Brown unen sus destinos, marcados por el amor, el narcotráfico y la violencia, en los límites de una de las favelas de Sao Paulo. En esa periferia desordenada de la



megalópolis transcurre esta historia, escrita a ritmo de rap, y donde se aprecian los ingredientes de la vida urbana en el siglo XXI.

LETRAS GALEGAS 2007: MARÍA MARIÑO

Obra póstuma: Verba que comenza (Concello de Noia, 1990)

Poesía profunda marcada por la inminencia de la muerte encarnada en una irreversible leucemia.



Calas mentras contas as presadas que de nós van caendo, vas na verba, verba que rixe, verba enteira que é.

Verba que comenza, María Mariño

Premio Príncipe de Asturias de las Letras y Premio Miguel de Cervantes

PREMIO PRÍNCIPE DE ASTURIAS 2008: MARGARET ATWOOD

Último libro publicado en español: Pagar (con la misma moneda) (Bruguera, 2011)

La canadiense Margaret Atwood, fascinada por el tema intangible de “la deuda”, lo estu-

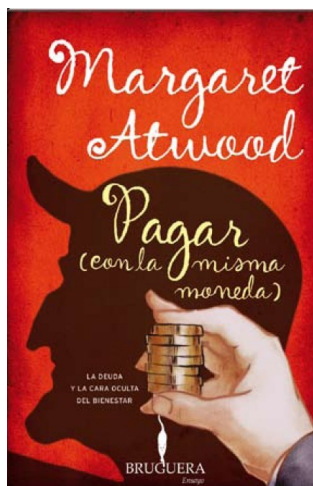
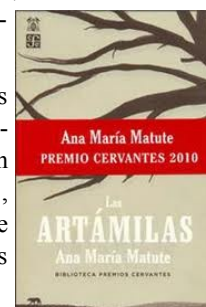
dia hasta encajarlo en la religión, la literatura y las relaciones humanas, considerándola como una de las metáforas más dinámicas que existen.

PREMIO CERVANTES 2010: ANA MARÍA MATUTE

Último libro publicado: Las

Artámilas (Fondo de Cultura Económica, 2011)

Relatos ambientados en Artámila, donde siempre es invierno.



Premios internacionales

PREMIO PULITZER 2011: **JENNIFER EGAN**

Libro premiado: El tiempo es un canalla

El tiempo es un canalla que va tejiendo su telaraña a través de tres vidas diferentes que acaban entrelazadas.



PREMIO HANS CHRISTIAN ANDERSEN 2006: **MARGARET MAHY**

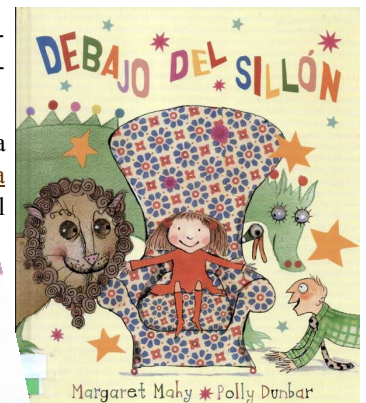
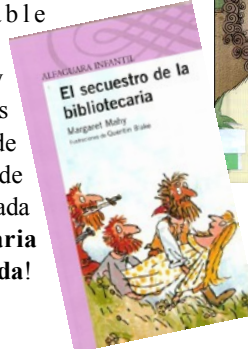
Último libro publicado en español: Debajo del sillón (Oxfam, 2008)

Este relato nos habla acerca de la crisis desde la perspectiva de una niña, María, y su percepción sobre el hecho de que ahora toda la familia tenga que “apretarse el cinturón”.

La solución del problema está más cerca de lo que piensa, debajo del sillón, de donde

salen cosas de lo más sorprendentes: el collar de una princesa, los rizos de un león...

Margaret Mahy es también la autora de El secuestro de la bibliotecaria, ilustrado por el inigualable **Quentin Blake** y junto de los libros de cabecera de mi estimada **Bibliotecaria Maleducada!**

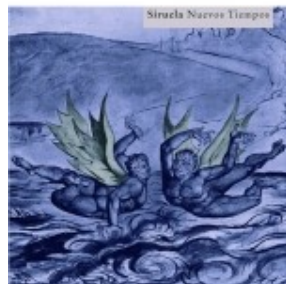
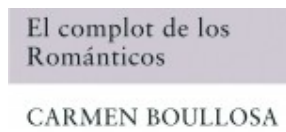


Dos premios que no podían faltar

PREMIO CAFÉ GIJÓN 2008: **CARMEN BOULLOSA**

Libro premiado: El complot de los románticos (Siruela, 2009)

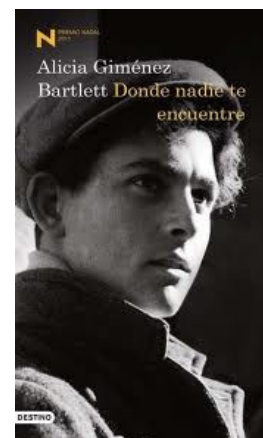
Entre carnaval y ensayo, entre intelectual y pop, entre novela de fantasmas y road-novel, única, cómica y reflexiva, simple y a la vez compleja.



PREMIO NADAL 2011: **ALICIA GIMÉNEZ BARTLETT**

Libro premiado: Donde nadie te encuentre (Destino, 2011)

Una novela de redescubrimiento de nuestro pasado y sobre un ser humano acosado, un personaje de leyenda.



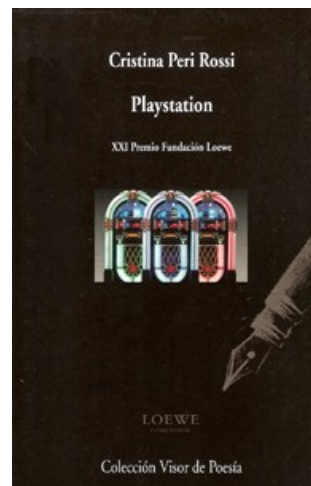
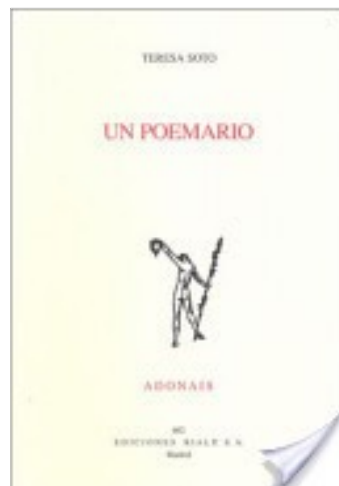
Premios de poesía

PREMIO ADONÁIS 2007: **TERESA SOTO GONZÁLEZ**

Libro premiado: Un Poemario. Imitación de Wislawa

PREMIO LOEWE 2008: **CRISTINA PERI ROSSI**

Libro premiado: PlayStation



“Mis vecinos no saben que escribo, les agradezco que no lo sepan. No lo saben y no me leen. Y a mí me gusta que no me lean”

Imitación de Wislawa,
Teresa Soto



GUÍA BIBLIOGRÁFICA

<http://maleducadas.wordpress.com>

tu blog de literatura en femenino!

Redacción: Dúas Lúas

Documentación: Bibliotecaria Maleducada

Correo-e: maleducadas@gmail.com

Facebook: <http://es-es.facebook.com/pages/Maleducadas/271616726213321>

Maleducadas/271616726213321

Twitter: @maleducadas

Léenos también cada viernes en **Lecturas en femenino** (Libros.com)

¡Sé maleducada, como nosotras!

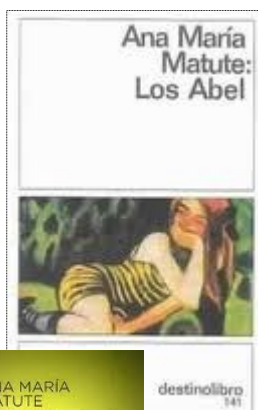
<http://maleducadas.wordpress.com>



¿Te interesa el tema de los **premios literarios**? Infórmate más pormenorizadamente en los siguientes enlaces:

1. **Guía de concursos literarios:**
<http://www.guiadeconcursos.com/concursosliterarios/>
2. **Historia de algunos premios literarios:**
<http://www.lailusiondelpando.com/index.php?topic=12253.0>
3. **Listado alfabético de premios literarios:**
<http://www.kathrinpeters.com/Literatura/Premios/index.htm>
4. **Los premios de novela más importantes de España:**
<http://www.lecturalia.com/blog/2010/09/05/los-premios-de-novela-mas-importantes-de-espana/>
5. **Mapa de premios literarios convocados en España:**
<http://www.mcu.es/mapaapf/premioMapa.do?cache=init&layout=mapapremio&language=es>
6. **Premios 2012 por fecha de concesión:**
<http://www.epdlp.com/framesvpremios.php>
7. **Premios literarios:** <http://www.premiosliterarios.com/>
8. **Premios literarios en España: entre la gloria y el marketing:**
<http://jose-pascual.suite101.net/premios-literarios-en-espana-entre-la-gloria-y-el-mercadeo-a17832>
9. **Premios literarios españoles:**
http://cultura.elpais.com/cultura/2004/04/13/actualidad/1081807202_850215.html
10. **Premios y premiados:** <http://www.escriitores.org/recursos-para-escriitores/premios-literarios-resultados>

Premios Nacionales otorgados por el Ministerio de Cultura



PREMIO NACIONAL DE LAS LETRAS 2007: ANA MARÍA MATUTE (ver **PREMIO CERVANTES**)

Una de las grandes de la literatura española y la única que aparece por partida doble en esta guía bibliográfica. Como ya mencionamos su última obra, ¿qué os parece si os recomendamos las primeras?

Primera obra publicada: **Los Abel** (1948). Finalista del premio Nadal, por cierto, desarrolla la historia de un clan familiar.

Primera obra escrita: **Pequeño teatro** (1954). Escrita antes que **Los Abel**, cuando Matute cuenta con 17 años, pero pu-

blicada después, cuenta la llegada de un forastero a un pueblo desde la perspectiva del loco del lugar.

PREMIO NACIONAL DE NARRATIVA 1995: CARME RIERA

Libro premiado: **Dins el darrer blau**. En castellano: **En el último azul** (Alfagura, 1994)



Alegato en defensa de la tolerancia, del diálogo y en contra del dogmatismo.

PREMIO NACIONAL DE POESÍA 2011: FRANCISCA AGUIRRE

Libro premiado: **Historia de una anatomía** (Hiperión, 2011)

Epopéya poética trazada a través del cuerpo humano.

